

音楽機材等仕様表

高崎芸術劇場
TAKASAKI CITY THEATRE

No.	名称	メーカー	型番	W	D	H	備考(能力、特記事項)	01優先数	02優先数	03優先数	04優先数	共用数	合計数
1	演奏者ふかし台												
2	コンサートグランドピアノ1	Steinway & Sons	D-274	1570	2740	1015						3	3
3	コンサートグランドピアノ2	Bösendorfer	290 インペリアル	1680	2900	1020						1	1
4	コンサートグランドピアノ3	YAMAHA	CFX	1600	2750	1030						2	2
5	グランドピアノ(大劇場)	Boston	GP-163 PEII	1510	1630	1020		1					1
6	ピアノ椅子1(ベンチタイプ)	Jansen	CS-J3	580	430	座面高さ: 455~525						3	3
7	ピアノ椅子2(ベンチタイプ)	Andexinger	484SN-01A ベーシック	650	330	座面高さ: 415~540						2	2
8	ピアノ椅子3(ベンチタイプ)	FAZIOLI	オリジナルベンチ	610	420	座面高さ: 440~540						2	2
9	ピアノ椅子4	YAMAHA	No. 5 (PI5)	400	470	座面高さ: 430~550		17		5	12		34
10	指揮台1	松尾楽器商会	CS-154P-2(保護パイプ付)	1200	900	150/300	周囲: 硬木材ラッカー塗装田部: フェルト下地えんじ色絨毯貼り	1			1		2
11	指揮台2	松尾楽器商会	CS-153	900	600	150/300	周囲: 硬木材ラッカー塗装田部: フェルト下地えんじ色絨毯貼り			1			1
12	指揮者用譜面台	松尾楽器商会	CD-104	600	450		譜面板: 硬木材耐水合板 600×450mm	1		1	1		3
13	演奏者用譜面台1	松尾楽器商会	M-546B	485	380	譜面が乗る高さ: 585~1075	譜面板: ダークブルー	85		10			95
14	演奏者用譜面台2	松尾楽器商会	M-546BL	485	380	譜面が乗る高さ: 940~1745	譜面板: ダークブルー	14		1			15
15	演奏者用譜面台3	松尾楽器商会	M-546BK	485	380	譜面が乗る高さ: 795~1140	譜面板: ダークブルー			10			10
16	演奏者用譜面台4	RATstands	Performer Stand 80Q1	510	320	譜面が乗る高さ: 725~1320	譜面板: 黒		18		90		108
17	演奏者用譜面台5	Wittner	961D	485	380	譜面が乗る高さ: 795~1140	折り畳み式			10			10
18	遮音スタンド	RATstands	Acoustic Screen 65Q1	510	430	バツフル中央: 850~1550	バツフル: PET					10	10
19	演奏者椅子1	コトブキ	FC-701	485	510	座面高さ: 445	張地	105	15	15	105		240
20	演奏者椅子2(コントラバス用)	松尾楽器商会	M-204				ロックナット付	12		2	10		24
21	演奏者椅子3(コントラバス用)	KOLBERG	Double-bass chairs "Comfort" 3090			座面高さ: 670~800	フットレスト付	2					2
22	演奏者椅子4(打楽器奏者用)	KOLBERG	Timpani/percussion chairs "Comfort line" 3110			座面高さ: 600~860	座部回転式	2					2
23	演奏者椅子5(指揮者用)	KOLBERG	Conductor's and director's chairs "Comfort" 31100			座面高さ: 600~860	座部固定式	1		1			2
24	チェロ演奏台	田中材木店 サン・ミュージックステージ	チェロ台	1200	1500	150	カバースブルース					1	1
25	チェンバロ	Dennis Woolley	1745年Dulcken2段鍵盤モデル									1	1
26	ピアノ補助ペダル	YAMAHA	HP-705	435	340	天板高さ: 約125~225	無段階昇降式					1	1
27	ピアノ補助台	甲南ピアノ	UP-D	370	305	天板高さ: 142~230	無段階昇降式					1	1