



大友直人 Presents
vol.6

チェロ・リサイタル

山崎 Nobuko Yamazaki 伸子

2023.9.22 [金]

15:00開演 / 14:15開場

高崎芸術劇場 音楽ホール

全席指定(税込)

S席 5,000円 A席 4,000円 U-25(A席) 1,500円

【出演】

山崎伸子(チェロ)、小菅優(ピアノ)

【曲目】

ベートーヴェン/ヘンデルのオラトリオ《ユダス・マカベウス》の
〈見よ、勇者の帰還〉による12の変奏曲 ト長調 WoO45

メンデルスゾーン/無言歌 ニ長調 Op.109

メンデルスゾーン/チェロ・ソナタ 第2番 ニ長調 Op.58

ショパン/チェロ・ソナタ ト短調 Op.65

NAOTO OTOMO PRESENTS T-MASTERS SERIES VOL.6

NOBUKO YAMAZAKI VIOLONCELLO RECITAL



©Takehiro Goto

小菅優(ピアノ)

発売

Web 5.19(金) 電話 5.23(火) 窓口 5.24(水)

©武藤章

高崎芸術劇場
TAKASAKI CITY THEATRE

高崎芸術劇場 大友直人 Presents T-Mastersシリーズ vol.6

山崎伸子 チェロ・リサイタル

山崎 伸子 | チェロ | Nobuko Yamazaki, violoncello



広島生まれ。桐朋女子高等学校音楽科、同大学音楽学部卒業。齋藤秀雄、レイヌ・フラショー、堤剛、安田謙一郎、藤原真理各氏に師事。

第1回民音室内楽コンクール第1位、第44回日本音楽コンクール・チェロ部門第1位。卒業後、文化庁海外派遣研修員として、ジュネーブでピエール・フルニエに師事。

2007年より10年にわたり津田ホール、浜離宮朝日ホールでチェロ・ソナタ・シリーズを開催し、2017年5月に紀尾井ホールで最終回を迎え、好評を博した。2018年12月にはライブ録音した「J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲全曲」をリリース。2017年度からフィリアホールにて山崎伸子プロデュース「未来に繋ぐ室内楽」と題し、優秀な若手演奏家の紹介と室内楽を共演するシリーズを開催している。

「村松賞」、「グローバル音楽賞第1回奨励賞」、「東燃ゼネラル音楽賞(旧：エクソンモービル音楽賞)奨励賞」受賞。現在、桐朋学園大学特任教授、東京藝術大学名誉教授。使用楽器はヒエロニムス・アマティ 1641年製。

小菅 優 | ピアノ | Yu Kosuge, piano



2005年ニューヨークのカーネギーホールで、翌2006年にはザルツブルク音楽祭でそれぞれリサイタル・デビュー。ドミトリエフ、デュトワ、小澤征爾らの指揮でBBC響やNDRエルプフィルと共演。2010年ザルツブルク音楽祭でポゴレリッチの代役として出演。その後も世界的な活躍を続ける。現在は様々なベートーヴェンのピアノ付き作品を徐々に取り上げる新企画「ベートーヴェン詣」に取り組む。2014年に第64回芸術選奨音楽部門 文部科学大臣新人賞、2017年に第48回サントリー音楽賞受賞。録音は、ソニーから発売している『藤倉大：ピアノ協奏曲<インパルス>&WHIM/ラヴェル：ピアノ協奏曲ト長調』(第77回文化庁芸術祭優秀賞受賞)をはじめ数多い。2017年から4年にわたり、4つの元素「水・火・風・大地」をテーマにしたリサイタル・シリーズ『Four Elements』を開催し好評を博した。2023年よりピアノ・ソナタに焦点をあてた新プロジェクト“ソナタ・シリーズ”を始動。

「高崎芸術劇場 大友直人Presents T-Mastersシリーズ」は、世界中の聴衆を魅了し、名実ともに日本を代表する演奏家を皆様にご紹介するシリーズです。お招きするのは、いずれも日本クラシック界が誇る大家でありながら、常に前進を続け、精力的に活動を行っている方々です。

山崎伸子さんは、日本音楽コンクールでの優勝をはじめ、若い頃から第一線のチェリストとして多忙を極めるとともに、教育者として母校の桐朋学園や東京藝術大学で数多くの逸材を輩出しています。日本中の名門オーケストラには、チェロセクションのみならず、ヴァイオリンセクションやヴィオラセクションにも山崎さんから室内楽の教えを受けた門下生が溢れています。音楽の核心に触れる生き生きとした深みのある演奏に期待が膨らみます。

豊かな響きを誇る当劇場の音楽ホールで“円熟の極み”を堪能するT-Mastersシリーズをどうぞお楽しみください。

高崎芸術劇場 芸術監督 大友直人



©Rowland Kirishima

2023.9.22 [金] 15:00開演 / 14:15開場

高崎芸術劇場 音楽ホール

全席指定(税込) ■ S席 5,000円 ■ A席 4,000円 U-25(A席) 1,500円

チケット発売

Web 5/19(金)10時～

■高崎芸術劇場メンバーズ限定(登録無料)

高崎芸術劇場



窓口 5/24(水)10時～

■高崎芸術劇場チケットカウンター

■群馬音楽センター

■高崎市文化会館

■高崎シティギャラリー

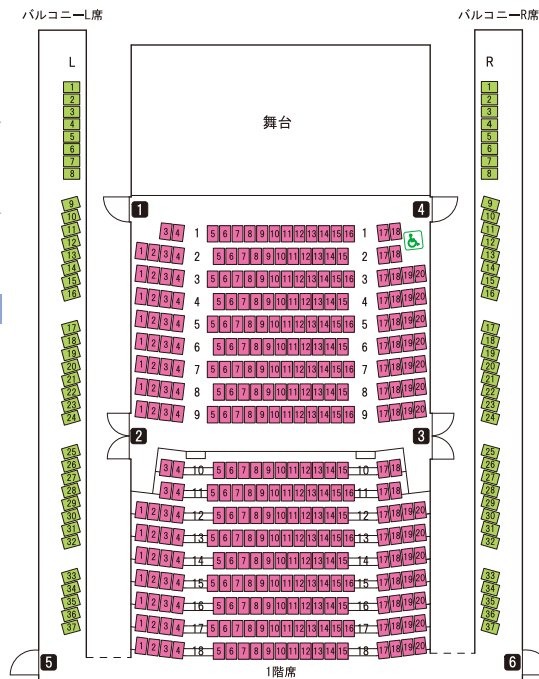
ほか 高崎市施設プレイガイド

電話 5/23(火)10時～

■高崎芸術劇場チケットセンター

027-321-3900(10:00～18:00)

※未就学児の入場はご遠慮ください ※曲目・曲順等は変更になる場合があります ※演奏中・楽章間の移動はご遠慮ください
※やむを得ず公演中止となる場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換はいたしかねますのでご了承ください
※U-25料金は公演当日25歳以下の人が対象です。当日、年齢の分かる身分証明証をご持参ください ※車椅子席、介助席のご購入は、高崎芸術劇場チケットセンターまで電話でお申し込みください



大友直人Presents
T-Mastersシリーズ

vol.7

伊藤 恵 ピアノ・リサイタル

2024.2.25(日)15:00開演(14:15開場)

【会場】高崎芸術劇場 音楽ホール

【料金】全席指定(税込) S席 5,000円 A席 4,000円 U-25(A席) 1,500円

【発売】Web 10/20(金) 電話 10/24(火) 窓口 10/25(水)