

# パウル・バドゥラ＝スコダ ピアノ・リサイタル

2019 10.25 [金] 19:00開演(18:30開場) 全席指定 ¥5,000 (U-25 ¥2,000)

高崎芸術劇場 音楽ホール(全415席)

Takasaki City Theatre, Concert Hall

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第1番 ヘ短調 Op.2-1 Beethoven : Piano Sonata in F minor, Op. 2, No.1

ベートーヴェン：6つのバガテル Op.126 Beethoven : 6 Bagatelles Op. 126

シューベルト：ピアノ・ソナタ第21番 変ロ長調 D960 Schubert : Piano Sonata in B flat major, D 960

発売 web 5.31(金) 窓口 6.7(金)

92歳。ピアノ界の生ける伝説が奏でる  
シューベルトのラスト・ソナタ



© Irene Zandiel

PAUL PIANO  
BADURA-SKODA

## パウル・バドゥラ=スコダ ピアノ・リサイタル

パウル・バドゥラ=スコダ | ピアノ |

Paul Badura-Skoda, piano

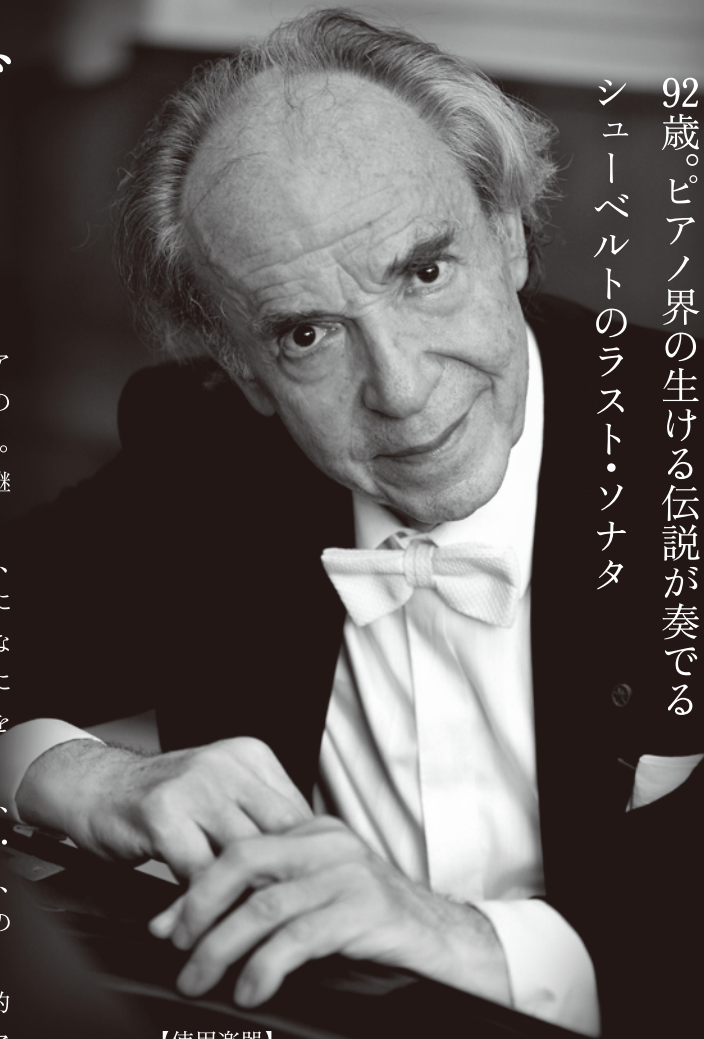
1927年ウィーン生まれ。1945年ウィーン音楽学校に入学し、2年後オーストリア音楽コンクール優勝。その後スイス・ルツェルンでエドウィン・フィッシャーのマスタークラスを受講するが、これがバドゥラ=スコダの音楽家としての基盤となる。やがてフィッシャーのアシスタントとなり、フィッシャーの死後もその伝統を引き継いでいった。

1949年、ヴィルヘルム・フルトヴェングラーとヘルベルト・フォン・カラヤンが、バドゥラ=スコダの並外れた才能に注目し、彼をコンサートに招聘するや、まさに一夜にして世界的な大ピアニストとなった。ザルツブルク音楽祭には衝撃的なデビューを果たし、また1953年のニューヨーク・デビュー・コンサートはまたたく間に全席完売となった。彼のレコードは何年もの間、ピアニストとして発売枚数1位を保持した。

以来、主要な各音楽祭に定期的に出演。ヴィルヘルム・フルトヴェングラー、ヨーゼフ・クリップス、カール・ベーム、ハンス・クナッパertzブッシュ、ヘルマン・シェルヒェン、アルトゥール・ロジンスキー、ロリン・マゼール、ジョージ・セル、サー・チャールズ・マッケラス、サー・ゲオルグ・ショルティ、ヴァイオリニストのダヴィド・オイストラフなどと共演した。

膨大な量の自筆譜や初版のマイクロフィルムを所持しているほか、歴史的楽器のコレクターとしても名高い。1976年、オーストリア政府より「オーストリア科学・芸術功労賞」が授与された。また1978年にはバックハウス以降初となる「ベーゼンドルファー・リング」が贈られた。

92歳。ピアノ界の生ける伝説が奏でる  
シューベルトのラスト・ソナタ



### 【使用楽器】

ベーゼンドルファー・モデル290インペリアル

Bösendorfer Model 290 Imperial (高崎芸術劇場所有)

© Irène Zandel

2019年10月25日(金) 19:00開演 (18:30開場)

### チケット発売

#### 高崎芸術劇場先行発売

web先行 5/31(金)10時～

● 高崎芸術劇場メンバーズ限定 (登録無料)

高崎芸術劇場



電話先行 6/5(水)・6(木)10時～18時

● 電話先行専用ダイヤル 027-321-3900

一般発売 6/7(金)10時～

各会館窓口(各会館の電話予約は13時から受付)

チケットぴあ

### チケット取り扱い

- 群馬音楽センター 027-322-4527
- 高崎市文化会館 027-325-0681
- 高崎シティギャラリー 027-328-5050
- チケットぴあ 0570-02-9999

[Pコード:151-279]

### チケット料金

全席指定 5,000円 (U-25 2,000円)

- \*未就学児の入場はご遠慮ください。
- \*曲目・曲順等に変更になる場合がございます。
- \*演奏中・楽章間の移動はご遠慮ください。
- \*やむを得ず公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換はいたしかねますのでご了承ください。
- \*U-25料金は公演当日25歳以下の方が対象です。
- 当日、年齢のわかる身分証明証をご持参ください。

### 主催・お問い合わせ

高崎芸術劇場 027-321-7300(代表)

〒370-0841 群馬県高崎市栄町9-1

### access



JR高崎駅東口から徒歩5分 ※専用駐車場はございません

### 公演情報 [ 高崎芸術劇場 音楽ホール ]

チケット発売 web先行 6/14(金) 電話先行 6/19(水)・20(木)  
一般発売 6/21(金)

10月30日(水) 19:00開演  
イザベル・ファウスト(ヴァイオリン)  
&アレクサンドル・メルニコフ(ピアノ)  
全席指定 8,000円(U-25 2,500円)

11月23日(土・祝) 14:00開演  
アルディッティ弦楽四重奏団 & 高橋悠治(ピアノ)  
全席指定 8,000円(U-25 2,500円)

12月1日(日) 14:00開演  
エマニュエル・パユ(フルート) & エリック・ル・サーージュ(ピアノ)  
全席指定 6,000円(U-25 2,000円)

チケット発売 web先行 7/19(金) 電話先行 7/24(水)・25(木)  
一般発売 7/26(金)

2020年2月7日(金) 19:00開演  
イーヴォ・ボゴレリッチ(ピアノ)  
全席指定 10,000円(U-25 3,000円)

2020年3月14日(土) 14:00開演  
アマンディース・ベイエ(ヴァイオリン) & リン・インコニティ  
全席指定 5,000円(U-25 2,000円)

チケット発売 web先行 5/31(金) 一般発売 6/21(金)  
上記5公演セット券 24,000円