

圧倒的なパフォーマンスと尽きない興奮
世界を舞台にさらなる飛躍を遂げるスーパービッグバンド

小曽根真

featuring

No Name Horses

Until We Vanish

15 × 15

15th Anniversary 2020

15人で走り続けた結成15周年アニバーサリーツアー



スペシャル・ツアーメンバー：
山岸竜之介
(エレキギター)

曲目：当日発表

2020年10月30日 金 19:00開演 (18:15開場) 高崎芸術劇場 大劇場

高崎芸術劇場
TAKASAKI CITY THEATRE

Makoto Ozone

featuring
No Name Horses

Until We Vanish

15 X 15

15th Anniversary 2020

Until We Vanish — 燃え尽きるまで!!

「もう本当に壁は要らない!!」そう、これこそがJAZZ!

ここに集まった15人の強者ミュージシャンからのパワフルなメッセージを一人でも多くの皆さんの心に届けたい。なんと今回はジャズ初挑戦という若手天才ギタリストの山岸竜之介を迎えての「ロック」!。楽譜があってもそれに縛られず、「壊しては創る」を繰り返しながらみんなで培ってきた信頼を礎に、濃すぎるほどの個性を持つ本物のミュージシャン達が自分の一番出したい音だけを選んで本気で絞り出してくるビッグバンドのサウンドとそのパワー、是非、生で感じて欲しい。会場で待ってます!!

Let's Feel the Joy of Life Together!!
Makoto Ozone

小曽根真 (ピアノ/ハモンド・オルガン) Makoto Ozone (Piano/Hammond Organ)

1983年パーカーリー音大ジャズ作・編曲科を首席で卒業。同年米CBSと日本人初のレコード専属契約を結び、アルバム「OZONE」で全世界デビュー。2003年グラミー賞ノミネート。チック・コリア、ゲイリー・パートン、ブランフォード・マルサリス、パキート・デリベラなど世界的なプレイヤーとの共演や、自身のビッグバンド「No Name Horses」を率いるなど、ジャズの最前線で活躍。また、クラシックにも本格的に取り組み、NYフィル、サンフランシスコ響など国内外のオーケストラと、モーツァルト、ラフマニノフ、プロコフィエフなどの協奏曲の演奏でも注目を集めている。作曲家としても、舞台、映画音楽を手がけるなど、多彩な才能でジャンルを超えて躍進中。平成30年度紫綬褒章受章。

オフィシャル・サイト◆<https://makotoozone.com/>



©Kazashito Nakamura



©Ayumu Kosugi

No Name Horses (ビッグバンド)

小曽根真が率いる総勢15名のビッグバンド。メンバーはいずれも日本を代表するミュージシャンで、自身のバンドでもリーダーを務めるなど大活躍している。これまで国内ツアーの他、アメリカ(世界最大のジャズ・コンベンション「IAJE(国際ジャズ教育協会/NY)」)、フランス(ラロック・ダンテロン・ピアノ音楽祭)、スコットランド(エジンバラ・ジャズ・フェスティバル)、ウィーン、シンガポール(モザイク音楽祭)等に出演。2014年、結成10周年を記念し、アルバム『ROAD』をリリースし全国ツアーを催行。東京JAZZにてクリスチャン・マックブライド・ビッグバンドとの合同演奏など注目を集めた。2018年日仏の文化交流イベント「ジャボニスム2018」に招かれ、パリ公演を成功させた。2019/2020年シーズンには活動開始から15年を迎え、6枚目のアルバムとなる新譜「Until We Vanish 15×15」をリリース、および同タイトルでの全国ツアーを行う。

メンバー

小曽根真(ピアノ/ハモンド・オルガン)	エリック宮城(トランペット)	木幡光邦(トランペット)
奥村晶(トランペット)	岡崎好朗(トランペット)	中川英二郎(トロンボーン)
半田信英(トロンボーン)	山城純子(バス・トロンボーン)	近藤和彦(アルト・サクソ)
池田篤(アルト・サクソ)	三木俊雄(テナー・サクソ)	岡崎正典(テナー・サクソ)
岩持芳宏(バリトン・サクソ)	中村健吾(ベース)	高橋信之介(ドラムス)

15周年ツアー特設サイト <https://makotoozone.com/nnh/>

山岸竜之介 (エレキギター) Ryunosuke Yamagishi (Electric Guitar)

大阪在住、1999年生まれ。幼稚園年長の頃、「さんまのスーパーからくりTV」に出演。その後、Charをはじめとするプロのアーティストとの共演を重ねた。KenKen、ムッシュかまやつと共に、スーパーファンクバンド「LIFE IS GROOVE」を結成。

オフィシャル・サイト◆<https://www.ryunosuke-gt.com/>



料金 S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円 U-25(B席)1,500円 [お問い合わせ] 027-321-3900

チケットお申込み

WEB 7/17(金) 10:00 ~

高崎芸術劇場メンバーズ(web)

電話 7/20(月) 10:00 ~

高崎芸術劇場チケットセンター 027-321-3900

窓口 7/21(火) 10:00 ~

高崎芸術劇場チケットカウンター

群馬音楽センター/高崎市文化会館/高崎シティギャラリー

その他プレイガイド

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード:184-808)

ローソンチケット 0570-000-777 (Lコード:70127)

イープラス <http://eplus.jp>

※未就学児の入場はご遠慮ください。※やむを得ず公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換はいたしかねますのでご了承ください。※U-25料金は公演当日25歳以下の方が対象です。

公演の詳細は
こちらから



[主催] 高崎芸術劇場
TAKASAKI CITY THEATRE

[協力] ヤマハミュージックジャパン/ユニバーサル ミュージック合同会社

〒370-0841 群馬県高崎市栄町9-1 (JR高崎駅東口から徒歩5分)