

ハプスブルク帝国栄光の歌劇場

カラヤンなどの巨匠が率いた

マールラー、



夜の女王
エヴァ・ボドロヴァ



タミーノ
イシュトバーン・ホルヴァート



パミーナ
キング・クリスタ



指揮
シャームエル・チャバ・トート

ハンガリー国立歌劇場

HUNGARIAN STATE OPERA HOUSE

モーツァルト 「魔笛」

〈全2幕・日本語字幕付き〉

指揮:シャームエル・チャバ・トート

演出:マイクロシュ・シネタール

ソリスト:ハンガリー国立歌劇場専属歌手

ハンガリー国立歌劇場管弦楽団/合唱団

2022 11/4 (金) 18:30開演 (17:30開場)
高崎芸術劇場 大劇場

SS席:19,000円 S席:15,000円 A席:12,000円 B席:9,000円 C席:6,000円(U25席:3,000円) (全席指定・税込)

※U-25料金は、公演当日25歳以下の方が対象です。当日年齢の分かる身分証明書をご持参ください。*未就学児の入場はご遠慮ください。

■チケット取り扱い

7月1日(金)10:00~

◆Web

- 高崎芸術劇場メンバーズ限定
- 高崎芸術劇場



7月3日(日)10:00~

◆電話

- コンサート・ドアーズ 03-3544-4577 10:00~18:00(平日のみ)
- 高崎芸術劇場チケットセンター 027-321-3900 10:00~18:00(無休)

◆Web

- コンサート・ドアーズ www.concertdoors.com
- チケットぴあ <http://t.pia.jp>
- e+(イープラス) <http://eplus.jp>
- 楽天チケット <http://r-t.jp/classics> 050-5434-7343(平日10:00~17:00)

7月4日(月)10:00~

◆窓口

- 高崎芸術劇場2Fチケットカウンター 10:00~18:00(無休)
- ほか 高崎市内9か所の高崎市施設プレイガイド

主催:コンサート・ドアーズ 共催:高崎芸術劇場(公益財団法人高崎財団) 後援:駐日ハンガリー大使館/リスト・ハンガリー文化センター
お問い合わせ:コンサート・ドアーズ 03-3544-4577(平日10:00~18:00)

Hungarian State Opera House

ハプスブルク帝国の二大王立劇場として ウィーン国立歌劇場と並び称された名門歌劇場が贈る モーツァルトの大傑作

「魔笛」は、オーストリア・ハンガリー帝国の文化的土壌の中で作曲され上演し続けられている同劇場の代表作です。王子が捕らわれの姫を救い出すという冒険ファンタジーで、モーツァルトの宝石のような美しい音楽とファンタスティックな物語が魅力です。夜の女王が歌う圧倒的な超絶技巧アリア、パパゲーノの「おいらは鳥刺し」やパパゲーナとの楽しい二重唱「パ・パ・パ」など、一度聴いただけで心に残る名曲に溢れています。

歌劇場専属の実力派歌手が、伝統の力に現代のフレッシュな感覚を加味して魅力あふれる舞台をお贈りします。



ハンガリー国立歌劇場 ● Hungarian State Opera House

1884年のこけら落とし公演には皇帝フランツ・ヨーゼフ1世が臨席。ハプスブルク帝国の二大王立劇場としてウィーン国立歌劇場と並び称された。開場後まもなく弱冠28歳のグスタフ・マーラーが音楽監督・指揮者を務め黄金時代を築いた。プッチーニは当劇場で「蝶々夫人」「マノン・レスコー」を自ら指揮した。バルトークも「青髭公の城」や「かかし王子」の初演を果たすなどハンガリーだけではなく世界のオペラ界で重要な役割を担ってきた。マーラーがウィーン国立歌劇場に移ったあとも伝説的指揮者アルトゥール・ニキシュを音楽監督として呼び、劇場の名声はさらに高まり、常に同時代のトップクラスの指揮者を登壇させてきた。第2次大戦後もハンガリー政府の文化政策の中核を担い、クレンペラー、カラヤン、ショルティといった綺羅星のような指揮者が次々と登場してきた。近年はヤーノシュ・コヴァーチュが実質的な音楽監督として活躍し、高い音楽水準を誇っている。ハンガリーは、E.マルトン、I.トコディ、A.ロストなど名オペラ歌手を輩出しているが、この劇場でデビューしウィーンやスカラ座など欧州の一流歌劇場で活躍するようになった例は枚挙にいとまがない。



シャームエル・チャバ・トート (指揮) ● Sámuel Csaba Tóth

1989年ハンガリー・クルージュナポカ生まれ。リスト・フェレンツ音楽大学クラシックピアノ科で研鑽を積み、指揮の学位を取得。若くしてハンガリー国立歌劇場の音楽スタッフを経て、異例の速さで指揮者に抜擢されキャリアを開始し、2019年ハンガリー国立歌劇場で指揮者としてデビューを果たす。定期的なオペラやバレエの公演でタクトを振り、有名アーティストと共演を重ねる一方、指揮者以外の活動も盛んに挑み、現在もハンガリー国立歌劇場での音楽指導を行うかたわら、ペーチ大学で教鞭にたっている。

入場券ご購入にあたり、次のことをあらかじめご承知おきください。

① やむを得ない事情で出演者、曲目が変更になる場合がございます。② 未就学児のご入場はお断りさせていただきます。③ お買い求めいただきましたチケットのキャンセル・変更はできません。④ 開演時間に遅れた場合、休憩までご入場をお待ちいただく場合がございます。余裕を持ってご来場ください。⑤ 場内での写真撮影、録音、録画は固くお断りいたします。⑥ ネットオークションなどによるチケット販売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。

ご来場前に皆様へのお願い。

● ご来場の際は、マスクの着用、手洗い、手指の消毒をお願いします。● 発熱、風邪の症状がある方はご来場をご遠慮ください。入場時に検温を実施します。● ソーシャルディスタンスの確保や咳エチケットにご協力ください。