あれ ゃ コレ
おもしろコンサート
Part 3

ソプラノ　鷹野 恵

ソプラノ　宮 富江

日本の名歌

酸模の咲く頃
初恋
椰子の実
日記帳
紫陽花　　ほか

外国の曲より

アヴェ・マリア
献呈
月に寄せる歌
革命
ヴォカリーズ
セレナード　ほか

なつかしの昭和メロディ

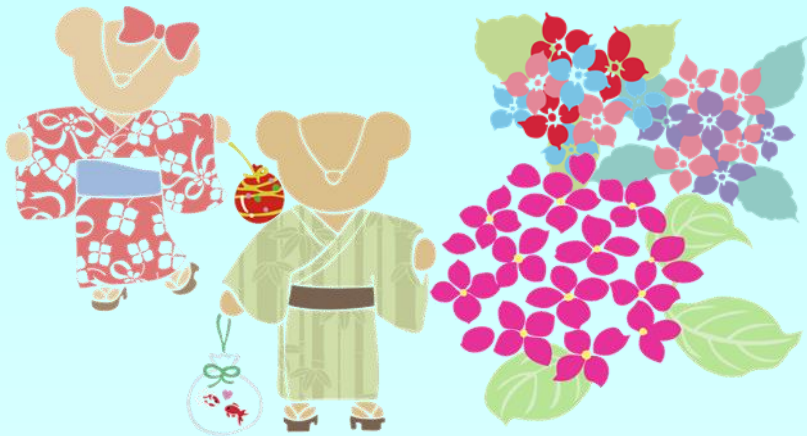
丘を越えて
高校三年生
アカシヤの雨が止むとき
影を慕いて
瀬戸の花嫁　　ほか

ミュージカル、映画の世界

ドレミの歌
すべての山に登れ
ムーン・リバー
慕情
トゥナイト
虹の彼方に　　ほか

ピアノ　今川 寿美

ピアノ　近藤 陽子



2022 7/28 (木)

全自由席　一般 3,000円 (好評発売中)

午後2時開演 午後1時15分開場

高崎芸術劇場　音楽ホール

※新型コロナ感染拡大の状況によっては、公演日の延期、プログラム内容の変更をさせていただく場合がございます。

■ チケット取り扱いプレイガイド　高崎芸術劇場チケットセンター：027-321-3900　群馬音楽センター：027-322-4527
高崎市文化会館：Tel 027-325-0681　高崎シティギャラリー：Tel 027-328-5050　新町文化ホール: 0274-42-9133
箕郷文化会館：Tel 027-371-7211　榛名文化会館：Tel 027-374-5001　吉井文化会館：027-387-3211
高崎市倉渕支所地域振興課：027-378-3111　高崎市群馬支所地域振興課：027-373-1211

■ 後援　上毛新聞社　高崎演奏家協会

■ お問い合わせ・ご予約　おもしろコンサート実行委員会　Tel 090-2331-4747（鷹野）

● 鷹野 恵　ソプラノ

武蔵野音楽大学声楽科卒業。
シューベルトインスティチュートにてドイツ歌曲と詩についてのマスタークラス終了。
その後日本歌曲を専門とするセミナーに多く参加し期間中奨励賞や最優秀賞を受賞する。
友愛ドイツリートコンクール第3位。
奏楽堂日本歌曲コンクール奨励賞2回受賞。その後同コンクール第2位木下賞受賞。
企業メセナ群馬より文化奨励賞を授与。サンクトペテルブルク音楽院の音楽週間に招聘され日本歌曲の演奏を行い 好評を博す。現在個人レッスン、コーラス指導、新島短期大学兼任講師として後進の指導に携わりつつ演奏会に多く出演している。

● 宮 富江　ソプラノ

東邦音楽大学声楽専攻を首席で卒業。
卒業後、東邦音楽大学総合芸術研究所にて研鑽を積む。第59回読売新聞社主催、読売新人演奏会出演。第9回榛名「日本の歌」スプリングセミナーにて講師特別賞を、第11回同セミナーにて奨励賞を受賞。福光声楽サマーセミナー2005にて奨励賞受賞。
第24回奏楽堂日本歌曲コンクール入選。
東京リラの会、瑞穂の会各会員。
歌とピアノの教室「ムジカ･ヴィータ」主宰、 後閑コーラス城山、ゆうあい童謡教室、
カーサ･デ･ヴェルデ黒沢「歌声教室」指導者。

● 今川　寿美　ピアノ

武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。
群馬県派遣員として草津アカデミーへ参加、その他ニース国際音楽アカデミーなど国内外のマスタークラスにて研鑽を積む。現在は声楽や合唱、コンクール伴奏や室内楽など、主に伴奏ピアニストとして群馬と東京を中心に活動。1990年より7年間、新島学園にて非常勤講師を務める。ピアノと伴奏法を金井紀子、ピアノを上野惠子、福元サザレ、フェレンク・ボーグナー、フセイン・セルメット、日本歌曲伴奏法を塚田佳男の各氏に師事。アンサンブル25、安中少年少女合唱団、コーラスまついだ、コールうすい伴奏者。

● 近藤 陽子　ピアノ

東京音楽大学ピアノ専攻卒業。
第6回榛名「日本の歌」スプリングセミナーにて伴奏コース奨励賞を受賞。
第31,33回草津国際音楽アカデミーにてアントニー・シピリ氏のマスタークラスを修了、スチューデントコンサートに出演。これまでにピアノを風岡裕子、西川秀人、播本枝未子、倉澤仁子、森早苗、日本歌曲伴奏法を塚田佳男氏に師事。
高崎演奏家協会、東京リラの会、瑞穂の会、日本歌曲振興波の会会員。

■　高崎駅東口より徒歩５分
　　駐車場は近隣の有料駐車場をご利用ください。

新型コロナ感染拡大防止にご協力をお願い申し上げます。
〇発熱、咳、喉の痛みなど、体調不良の方はご入場をお控えください。
〇入場の際には必ず消毒と、公演中もマスクのご着用をお願いいたします。
〇花束などのお心遣いは、謹んでご遠慮させていただきます。