

# BACH COLLEGIUM JAPAN

BRANDENBURG CONCERTOS

バッハ・コレギウム・ジャパン

ブランデンブルク協奏曲全曲演奏会

指揮・チェンバロ 鈴木優人 管弦楽 バッハ・コレギウム・ジャパン

J.S. バッハ ブランデンブルク協奏曲 全曲(第1番～第6番)

2023.3.3 fri.

18:30開演 / 17:45開場

高崎芸術劇場 音楽ホール

全席指定 7,000円 (U-25 2,000円)

【チケット発売】

Web: 10/28(金) 10:00 ~

電話: 11/1(火) 10:00 ~

窓口: 11/2(水) 10:00 ~

高崎芸術劇場  
TAKASAKI CITY THEATRE

# バッハ・コレギウム・ジャパン

## ブランデンブルク協奏曲全曲演奏会



鈴木優人 | 指揮 |  
Masato Suzuki, Conductor

バッハ・コレギウム・ジャパン | 管弦楽 |  
Bach Collegium Japan, Orchestra

東京藝術大学卒業及び同大学院修了。オランダ・ハーグ王立音楽院修了。令和2年度(第71回)芸術選奨文部科学大臣新人賞、第18回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第18回ホテルオークラ音楽賞、第29回(2021年度)渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。バッハ・コレギウム・ジャパン(BCJ)首席指揮者、読売日本交響楽団指揮者/クリエイティブ・パートナー、アンサンブル・ジェネシス音楽監督。指揮者としてNHK交響楽団、読売日本交響楽団等と共演するほか、本年4月にはドイツ・ハンブルク交響楽団に客演。鈴木優人プロデュース・BCJオペラシリーズ、モンテヴェルディ:歌劇《ポッペアの戴冠》(2017)、ヘンデル:歌劇《リナルド》(2020)ではバロック・オペラの新機軸として高く評価され、後者は第19回佐川吉男音楽賞を受賞。2022年5月のグルック:歌劇《オルフェオとエウリディーチェ》(勅使河原三郎新演出)で新国立劇場に指揮者として初登場。NHK-FM「古楽の楽しみ」にレギュラー出演するほか、テレビ朝日系列「題名のない音楽会」などメディア出演も多い。録音はBCJとのJ.S.バッハのチェンバロ協奏曲集(BIS)、タメスティとのデュオ(Harmonia Mundi)など多数。調布国際音楽祭エグゼクティブ・プロデューサー。作曲、編曲はもとより、バッハの喪失楽章の復元も多数手がける。ブルーノート東京にも定期的に出演するなど、その活動に垣根はなく、各方面から大きな期待が寄せられている。九州大学客員教授。

Twitter / @eugenesuzuki Facebook & Instagram / masatosuzukimusic

鈴木雅明が世界の第一線で活躍するオリジナル楽器のスペシャリストを擁して結成したオーケストラと合唱団。バッハの宗教作品を中心としたバロック音楽の理想的上演を目指し、日本国内のみならずライブツィヒ・バッハ音楽祭、BBCプロムス、カーネギーホール、コンサートヘボウ等、活発な演奏活動を展開。

2013年度第45回サントリー音楽賞を鈴木雅明と共に受賞。「バッハ:教会カンタータ全曲シリーズ」が14年“ヨーロッパのグラミー賞”と称されるエコー・クラシック賞エディトリアル・アチーブメント・オブ・ザ・イヤー部門を受賞。モーツァルト《ミサ曲ハ短調》(17年)、J.S.バッハ《マタイ受難曲》(20年)が権威ある英国の音楽賞グラモフォン賞を受賞。20年上演の鈴木優人指揮・ヘンデル《リナルド》公演が21年第19回佐川吉男音楽賞を受賞。

©Ayumu Kakamu

# 2023.3.3 fri. 18:30開演 / 17:45開場 高崎芸術劇場 音楽ホール

全席指定 7,000円(U-25 2,000円)

### チケット発売

Web 10/28(金)10時~

■高崎芸術劇場メンバーズ限定(登録無料)

高崎芸術劇場



■チケットぴあ[Pコード:227-490]

電話 11/1(火)10時~

■高崎芸術劇場チケットセンター

027-321-3900(10:00~18:00)

窓口 11/2(水)10時~

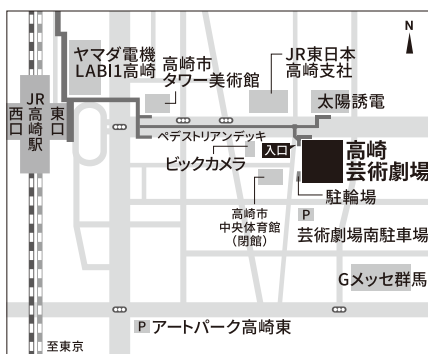
■高崎芸術劇場チケットカウンター

■群馬音楽センター ■高崎市文化会館

■高崎シティギャラリー

ほか 高崎市施設プレイガイド

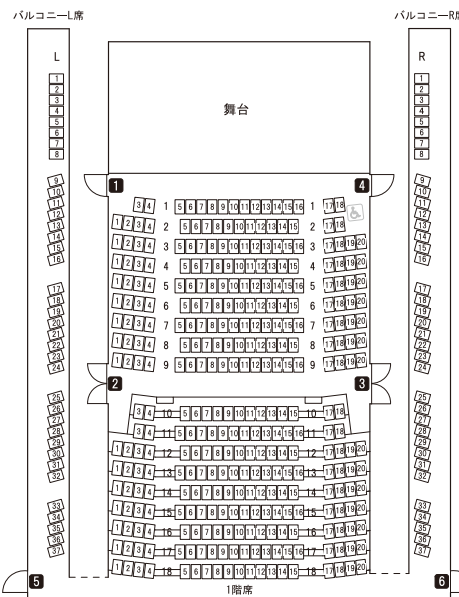
### アクセス



〒370-0841 群馬県高崎市栄町9-1

JR高崎駅東口から徒歩5分

※専用駐車場はございません。



※未就学児の入場はご遠慮ください。※演奏中・楽章間の移動はご遠慮ください。※やむを得ず公演中止となる場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換はいたしかねますのでご了承ください。

※U-25料金は公演当日25歳以下の方が対象です。当日、年齢のわかる身分証明証をご持参ください。※車椅子席、介助席のご購入は、高崎芸術劇場チケットセンターまでお電話でお申し込みください。