

# SHORTSHORTS

FILM FESTIVAL & ASIA IN TAKASAKI

ショートショート  
フィルムフェスティバル & アジア  
in 高崎

令和3年  
2021 2/16<sub>(火)</sub> ~ 18<sub>(木)</sub>

国際短編映画祭「ショートショート フィルムフェスティバル & アジア」が贈る珠玉の作品を高崎芸術劇場・スタジオシアターでご覧いただけます。上映作品は、ドラマを中心に、アニメ、ドキュメンタリーなど2020年の受賞作品プログラムの選りすぐり14本。5~25分間という短編の中に色とりどりの人生がギュッと織り込まれた作品群です。

プログラム1  
program 1



Story of Shahryar  
シャフリヤールの  
昼と夜

加藤大志 / Daishi Kato /  
日本 / ドラマ / 2020 /  
15:52

妻の不貞を知り、一人で生きることを選んだ衛。寂しさを埋めるように出張サービスを使い始め、そこで出会った風俗嬢のミズキが語る物語を聞くことが唯一の楽しみだった。「アラビアンナイト」を二次創作した本作では舞台を現代に移し、気の弱い王様となったシャフリヤールが本当に大事なものに気づいていく。

第5回ブクショートアワード受賞作品

マチュア作品

プログラム2  
program 2



This is Tokyo  
This is Tokyo

鈴木勉 / Ben Suzuki /  
日本 / ドラマ / 24:42

シンガポールの企業との提携を進めるチームに抜擢された健人は、来日したクアン社長をアテンドする仕事を任されるが、彼女の冷たい態度に困惑する。二人で東京を観光するうちに、互いの心に小さな変化が生まれ――。

シネマツボーツプロジェクト 特別製作作品



After Class  
授業の後で

チャールズ・シウジー・ドン /  
Charles Xiuzhi Dong /  
中国、アメリカ / ドラマ /  
2018 / 15:01

中国のある都市に母と2人で暮らす8歳の少女、ミンミンの夢は学校に通うこと。娘の夢を叶えるため、母は仕事場である学校で盗みを働いてしまう。

【受賞】オフィシャルコンペティション supported by Sony

アジア インターナショナル部門優秀賞(東京都知事賞)



November 1st  
11月1日

チャーリー・マントン /  
Charlie Manton / イギリス /  
ドラマ / 2019 / 24:42

息子を殺した男の死刑執行を見届けに向かう母親。彼女は男への復讐心と、娘との関係の溝に苦しんでいる。

【受賞】ジョージ・ルーカス アワード(グランプリ) & オフィシャルコンペティション supported by Sony インターナショナル部門優秀賞



The Present  
プレゼント

ファラ・ナブルシ /  
Farah Nabulsi /  
パレスチナ / ドラマ / 2019 /  
24:20

ユーゼフは、結婚記念日に妻へのプレゼントを買うため、若い娘とヨルダン川西岸地区に出かける。兵士や分離フェンス、検問が待ち構える中ででの買い物は容易ではないのだった。

【受賞】オフィシャルコンペティション supported by Sony

インターナショナル部門オーディエンスアワード



RETURN  
RETURN

山口 十夢 /  
Tomu Yamaguchi / 日本 /  
ドラマ / 2019 / 4:59

この日常が、ずっと続くものだと思っていた。アジア最大級の広告祭であるADFEST2019のコンペティション「FABULOUS FIVE」で「TOMORROW TODAY」をテーマに企画・制作。

【受賞】U-25プロジェクト優秀賞



Cosmic Fling  
宇宙の恋

ジョナサン・ランガガー /  
Jonathan Langager / 日本 /  
アニメーション / 2019 /  
10:13

小惑星で一人、スタンは宇宙ゴミを餌を取り、体に取り込み栄養にしている。魂を満たすために、夢見るのは愛だけ。ある日スタンは、彗星に取り残された仲間の宇宙飛行士、ベアトリスが通り過ぎていくのを見つける。彼女と一緒にいるため、スタンは思い切った行動に出る。

【受賞】CGアニメーション部門優秀賞

SHORTSHORTS  
FILM FESTIVAL & ASIA IN TAKASAKI

1、2、3、4の各プログラムは、それぞれが合計約1時間のセットプログラムとなります。上映期間の各日でプログラムの順番が異なりますので、詳しくは裏面「上映スケジュール」をご確認ください。入場料無料・事前に電話にてお申込みください(各回定員100名)。上映当日、定員に余裕がある場合に限り、申込みがなくてもご入場いただけます。

プログラム3  
program 3



Birdland  
緑の雪 

古川原壮志 / Takeshi Kogahara / 日本 / ドラマ / 2019 / 20:00

ベッドの上で一日を過ごす寝たきりの老人。ある冬の夜、老人は窓の外に降る雪を見て思い出す。それは先立った妻との最後の時間。

【受賞】オフィシャルコンペティション supported by Sony  
ジャパン部門優秀賞(東京都知事賞)

 マチュア作品

プログラム4  
program 4



Guppy  
グッピー

チャールズ・リチャードソン / Charles Richardson / オーストラリア / ドラマ / 2017 / 13:12

外国の地、東京で若いカップルの片方が最終電車に乗りそびれ、二人はバラバラになってしまう。コミュニケーションだけが二人を引き戻せる唯一の手段だったが、携帯電話の充電と共に緊張の糸も切れてしまった二人。彼らの関係はどうなるのか。

【受賞】Cinematic Tokyo部門優秀賞



You Need Help  
フレッド&  
ドードー

バーバラ・エルビンガー / Barbara Elbinger / イギリス / コメディ・ドラマ / 2019 / 16:58

高齢夫婦のフレッドとドリーン。定年退職の現実を受け入れず家でゴロゴロするだけの夫フレッドに妻ドリーンは苛立ち、二人の結婚生活に初めて亀裂が入る。ある日、劇を利用したグループセラピーのチラシを見つけたフレッドは自分自身を見つめ直すため、そして結婚生活に必要な魔法と音楽を取り戻すためセラピーに通い始める。しかしドリーンはフレッドの“馬鹿げた”振る舞いに恐怖を覚え…

【受賞】Shibuya Diversity Award



Final Exam  
最後の試験

カイ・シャンチャン / Kai Xiang Chang / シンガポール / ドラマ / 2019 / 13:03

テストでいい点をとることは思いやりよりも重要なのか?競争の厳しい学校で、成績上位3名の生徒がクラスメイトのニナのテスト勉強の手伝いをするようになった。3人は次のテストがニナにとって学校最後の試験になると気付く。

【受賞】オフィシャルコンペティション supported by Sony  
アジア インターナショナル部門オーディエンスアワード & バイオジェン・アワード



Kamali  
カマリ

サーシャ・レインボー / Sasha Rainbow / イギリス / ノンフィクション / 2019 / 23:47

娘のカマリは漁村で唯一の女子スケートボーダー。臆病なカマリの母スガントヒは自分探しの旅に出る。初めて互いに離れた母と娘は、男性社会の中で自由を見つけないといけない。

【受賞】ノンフィクション部門優秀賞



OASIS  
オアシス

三好 優太 / Yuta Miyoshi / 日本 / アニメーション / 2019 / 7:35

2050年、急激な気候変動に耐えられず、大量死したカエルを救うべくAIアニマルSAVIORが開発される。SAVIORは大量死した種と同じカエルに出会い、学習し、行動をともにしながら、情報収集を行う。

【受賞】地球を救え!アワード 環境大臣賞

## 短編映画の魅力は？

短い時間でサクッと楽しめるショートフィルム。思いっきり泣きたいとき、気分転換したいとき、明日の活力を養いたいとき・・・ショートフィルムの世界を是非、のぞいてみてください。心が旅に出たように、ポジティブな感情が高まったり、辛い気持ちが和らいだり。ショートフィルムには、それだけのパワーがあると言っても過言ではありません。




West End Girls  
West End Girls

片岡大樹 / Hiroki Kataoka / 日本 / ドラマ / 2020 / 25:00

ライブ配信でお金を稼ぎ生活をしていくと決意したサリは、東京にたどり着き、西新宿で外国人留学生カンニヤと出会う。ある日、カンニヤが自分もサリのような働き方をしたいと言い始めるのだが…。

【受賞】オフィシャルコンペティション supported by Sony  
ジャパン部門オーディエンスアワード

 マチュアマークのある作品には、性描写・暴力描写などが含まれています。

# SHORTSHORTS

FILM FESTIVAL & ASIA IN TAKASAKI

## ショートショート フィルムフェスティバル & アジア (SSFF & ASIA)とは？

1999年より毎年6月に東京で開催している米国アカデミー賞公認・アジア最大級の国際短編映画祭。  
俳優の別所哲也が創立。これまでに延べ40万人以上を動員。オフィシャルコンペティション supported by Sony (インターナショナル、アジアインターナショナル、ジャパン)各部門およびノンフィクション部門の優秀賞受賞作品、最大4作品が次年度の米国アカデミー賞短編部門のノミネート選考対象となります。

www.shortshorts.org

### 上映スケジュール

開場は各回上映の10分前です

	2/16(火)	2/17(水)	2/18(木)
10:00 ~11:00	1 『シャフリヤールの昼と夜』 『授業の後に』 『プレゼント』	3 『緑の雪』 『フレッド&ドードー』 『カマリ』	1 『シャフリヤールの昼と夜』 『授業の後に』 『プレゼント』
11:30 ~12:30	2 『This is Tokyo』 『11月1日』 『RETURN』 『宇宙の恋』	4 『グッピー』 『最後の試験』 『オアシス』 『West End Girls』	2 『This is Tokyo』 『11月1日』 『RETURN』 『宇宙の恋』
13:30 ~14:30	3 『緑の雪』 『フレッド&ドードー』 『カマリ』	1 『シャフリヤールの昼と夜』 『授業の後に』 『プレゼント』	3 『緑の雪』 『フレッド&ドードー』 『カマリ』
15:00 ~16:00	4 『グッピー』 『最後の試験』 『オアシス』 『West End Girls』	2 『This is Tokyo』 『11月1日』 『RETURN』 『宇宙の恋』	4 『グッピー』 『最後の試験』 『オアシス』 『West End Girls』

#### 日程

2021年2月16日(火)~2月18日(木)

#### 会場

高崎芸術劇場 1階 スタジオシアター

#### 入場料

入場料無料・事前に電話にてお申込みください(各回定員100名)。上映当日、定員に余裕がある場合に限り、申込みがなくてもご入場いただけます。

#### 主催・お問い合わせ

高崎芸術劇場 027-321-3900  
(10時~18時)



〒370-0841 群馬県高崎市栄町9-1(JR高崎駅東口から徒歩5分)  
※専用駐車場はございません。

<http://takasaki-foundation.or.jp/>